JEOFFREY FRANÇOIS
PHOTOGRAPHE · LE BEAUSSET



GUIDE MARIAGE

5 moments à préparer pour vos photos de mariage

Cinq points à prévoir ensemble, des préparatifs à la soirée.

Préparons les photos de votre mariage.

Les personnes que vous aimez, les moments que vous attendez, les lieux où vous allez vous retrouver : ce sont les premiers repères de votre reportage.

Ce guide vous propose cinq points de départ pour en parler avec votre photographe. Gardez ceux qui vous ressemblent et adaptez-les à votre programme.



CINQ MOMENTS, UNE MÊME JOURNÉE

01 Les préparatifs
02 La découverte
03 Vos proches
04 Les portraits
05 La fête

01 LES PRÉPARATIFS

Avant le rythme de la journée



Les préparatifs, ce sont les derniers gestes avant de partir, mais aussi les proches présents avec vous. Je photographie les deux.

Pour préparer ces images, indiquez à votre photographe qui sera présent, où vous vous préparez et à quels horaires. Une pièce avec une fenêtre peut offrir une belle lumière ; le lieu et le moment de la journée guideront les choix.

Il n’est pas nécessaire de transformer la pièce. Nous regarderons ensemble ce qui peut convenir pour les photos, avec la place disponible et les personnes présentes.

À PRÉVOIR ENSEMBLE

- Les lieux et les horaires de préparation.
- Les personnes que vous souhaitez avoir près de vous.
- Le temps de présence prévu dans votre collection.

02 LA DÉCOUVERTE

Le moment où vous vous retrouvez



Vous préférez vous découvrir à la cérémonie ou partager un moment à deux auparavant ? Les deux possibilités se préparent selon votre envie.

Parlez-en avec votre photographe et la personne qui organise la cérémonie. L'emplacement, les déplacements et la lumière donnent des repères pour les images.

La préparation doit servir ce que vous souhaitez vivre. Vous pouvez garder un moment intime, une entrée traditionnelle ou imaginer un autre déroulé qui vous ressemble.

À PARTAGER AVANT LE MARIAGE

- Votre envie de découverte, en privé ou à la cérémonie.
- Le déroulé et les déplacements prévus.
- Les éventuelles consignes du lieu de cérémonie.

03 VOS PROCHES

Ce qui se passe autour de vous



Pendant que vous vivez les temps forts, vos proches partagent eux aussi cette journée. Vous ne pourrez pas voir tous leurs regards et toutes leurs réactions. Je suis aussi là pour les photographier.

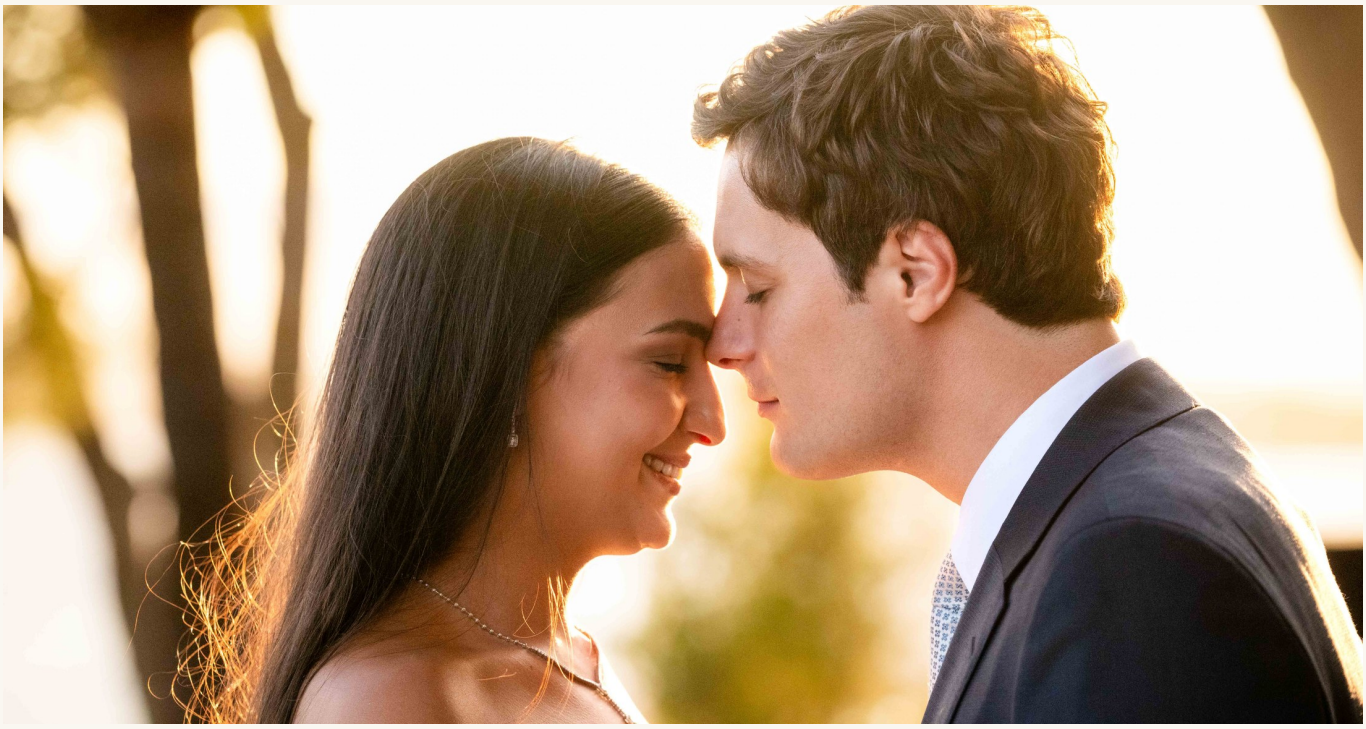
Les photos de groupe et les scènes spontanées se complètent. Préparez une courte liste des groupes importants et indiquez les personnes qui comptent particulièrement pour vous.

Ces repères donnent une direction au reportage, avec la liberté de rester attentif à ce qui arrive.

UNE PETITE LISTE UTILE

- Les groupes que vous souhaitez réunir.
- Les prénoms et les liens importants.
- Un moment adapté au programme pour les rassembler.

Une place pour vous, et pour la lumière



La lumière dorée de fin de journée se situe généralement avant le coucher du soleil. Après, le crépuscule offre une autre ambiance. Le relief, les bâtiments, les nuages et la saison changent les possibilités.

Regardez avec votre photographe les espaces et les horaires qui pourraient convenir à vos portraits. Une pause près du lieu de réception peut trouver sa place dans le programme.

La durée se prépare selon vos envies et les déplacements. Quelques indications de placement ou de mouvement vous aideront à commencer, sans avoir à connaître des poses.

POUR PRÉPARER CETTE PAUSE

- Les images de couple dont vous avez envie.
- Les espaces proches du lieu de réception.
- Une marge dans le planning pour adapter le moment.

05 LA FÊTE

Quand la journée change de rythme



Les discours, votre première danse et les proches sur la piste font aussi partie du reportage, si la présence en soirée est prévue ensemble.

Si vous souhaitez ces images, précisez les moments qui comptent. La présence du photographe en soirée dépend de la collection et des horaires convenus.

Les lumières du lieu et de la piste participent à l'ambiance. En parler avec le DJ et le photographe permet d'anticiper les contraintes tout en gardant l'esprit de votre fête.

LES REPÈRES DE VOTRE SOIRÉE

- Les temps forts et leurs horaires envisagés.
- La durée de présence de votre photographe.
- Les ambiances lumineuses prévues avec le DJ.



ET POUR VOTRE MARIAGE ?

Parlons de votre journée.

Votre date, votre lieu et quelques envies permettent déjà de commencer. Nous regarderons ensemble les moments à photographier, le planning et la collection adaptée.

Je suis Jeoffrey François, photographe de mariage et portraitiste au Beausset. J’accompagne les couples dans le Var, en Provence et sur la Côte d’Azur, avec une attention particulière aux personnes et à la lumière.

DÉCOUVRIR LES PHOTOGRAPHIES

www.jeoffreyfrancois.com

ME PARLER DE VOTRE MARIAGE

La disponibilité, le contenu des collections et les modalités sont précisés lors de notre échange, avant toute réservation.